

HELİN

Bilgi :www.sazkursu.fr
Notasyon :Cengiz GÜMÜŞ

Kaynak :Agire Jiyan
Yöresi :

The musical score is written for Saz and San. It consists of six systems of music, each with a treble clef and a 6/8 time signature. The Saz part is indicated by 'SAZ' and the San part by 'SAN'. The score includes tablature (numbers 0-4) and fretting diagrams (arrows pointing up and down) for both instruments. The piece is divided into two main sections, 1 and 2, each with a repeat sign. The first section (1) starts at measure 1 and ends at measure 22. The second section (2) starts at measure 23 and ends at measure 26. The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

1

(Gewrê bozê rindikê
2 < Cavresê cav belekê)2
(Kewê cima dilezînî
Benda kesî namînî
Roniya rojê derew e
Sevên li vir pir tarî ne)2

(Li ciya zinar ezmanan xînim
Axa jîndarî jî hilwesînîm
Ger bê wargeh bim ezê nemînîm)2

2

(Li ber bayê zemanan
2 < Berî dayi germiyanan)2
(Ka wer nece lê dînê
Cileyî germa havînî
Gellek mîna te cûbûn
Mirin ne tu mizgînî)2

(Li ciya zinar ezmanan xînim
Axa jîndarî jî hilwesînîm
Ger bê wargeh bim ezê nemînîm)2